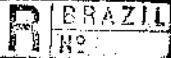


A IMPRENSA

PERIODICO LITTERARIO, CRITICO E NOTICIOSO.

1432



Publica-se nas quinta-feiras

Escritorio da Redacção
Rua 15 de Julho - 36

Cuiabá, 29 de Fevereiro de 1912.

Redatores e Colaboradores
DIVERSOS

Conferencia literaria

Perante extraordinaria e selecta concurrencia reuniu-se domingo, às 4 horas da tarde, num dos salões do Tesouro do Estado, a conferencia literaria que o ex.^{mo} dr. Manoel Paes de Oliveira dignou-se fazer em beneficio da S. Casa de Misericordia desta capital.

Presidiu-a, abriu a sessão o desembargador Trigo de Loureiro, cedendo a palavra ao nosso bondoso e jovem conterraneo dr. Manoel Paes que, com aquella dicção clara e cantante que tanto lhe é peculiar, deu inicio a leitura de singela narrativa, tão simples como encantadora pela beleza das imagens com que o literato matto-grossense exprime os seus pensamentos, as suas emoções, na mais elegante escolha de palavras que jogueou de fontes classicas da lingua patria.

Ouvir o dr. Manoel Paes é deleite filo, emocionante, instructivo, pois, na literatura amena onde o vazio de ideias mais facilmente se encobre pelos florais do estylo, elle torna lugar de destaque incontestavel que lho assegura a cultura da sua privilegiada intelligencia sempre prompta a inspirar-lho os mais bellos pensamentos de amor, caridade, justica, todas as poderosas virtudes que realçam o coração humano.

Terminada a palestra do dr. Manoel Paes, desembargador Trigo de Loureiro agradeceu o valioso concurso em beneficio da S. Casa prestado pelo eminentissimo Secretario da Fazenda, bem como a condignação da nossa sociedade em geral.

As 5^{as} refrataram-se os assistentes, acompanhando a Ex.^o dr. presidente do Estado ate sua residencia, grande numero de amigos.

SO

*Triste nasci. Amargos dissabores
Ennegreceram minha mocidade.
Da sorte von soffrendo seus ardores
Nesta vida de Letio e Iniquidade*

*Fui feliz algum tempo... Tive amores
Sonhei glorias, sonhei felicidade...
Hoje fasso chorando as minhas dores
Na lyra soluçante da saudade.*

*Sem fé, sem esperança abandonado,
Para sempre do gozo desterrado,
Tendo no peito a magua indefinida,*

*Como o Ashaverus, mystico lendario,
Vou seguir o tristoso e solitario
Em caminho do Golgotha da vida.*

Alegrete 26-12-911.

Leonidas de Mattos

DE BOND

«Ha momentos na vida do homem em que o suicidio torna-se uma necessidade»

Foi esta phrase sublimre do sublime imperador dos franceses a que me accudiu á memoria na minha ultima viagem quo fiz ao porto, num maladado bond da nossa malafada Imprensa Cuiabana.

Não pensei na phrase de Bonaparte, quando o bond desencarilhou, nem quando um jorro de feitiça lama me borrou a roupa (que já está um tanto estragada, confesso.) nem me sugeri a napoleonica idea a figura neophytica do cocheiro, nem o vulto exotico do conductor, nem a imagem caquética dos burros, nem os solavancos terríveis do carro.

Não me trouxe à mente o pensamento do vencejor de Marengo a sujeira hemoptica e nauseabunda dos bancos, o castado lastimoso das sandalias (pois até pareceu tal das canis de negros velhos ou tuipeiros), o roufuento tilintar das grotescas campainhas, a qual soubi que o titere era paquiderme (querer dizer estribo) dos estribos, o sibilante

dos chicotes nos magros lombos das carneirassas mulas.

Nada disso me trouxe a calma a inspirada phrase, nem mesmo a brutalidade dos empregados, nem a demora da viagem (380 segundos) nada mesmo me faz lembrar a grande phrase do grande guerreiro e conquistador.

Mas sabem o que me fez recordar a já citada e recitada phrase?

Querem mesmo saber o que foi?

Foi quando um vulto electrico do roupagem clara, sobranceuas quo até parecia escovas de Imper triulos (on se tratando de veiculos não vai mal a comparação) olhos esgazeudos e coruscantes, cabelos espetaculos, porto de gentileza de paliço, e com voz fanhosa e carre me desandou um tremondo desagravo (sem allusão a d. Ciryllo) porque A Imprensa havia ditó unhas vordeadas sobre os seus queridos bondinhos.

Entre parantesis: ah! foi das grotescas campainhas, a qual soubi que o titere era paquiderme proximo dos cathambres (estribo) dos estribos, o sibilante ques.

Mas que tinha eu com tudo aquillo? Que tinha eu com a Imprensa nem com os bonds? If sem poder lhe responder porque o homensinho não parava de fallar, foi que me veio a bala a magistral phrase de Napoleão.

Foi nesse momento angustioso que me lembrei do suicidio, para não mais ouvir aquelle trovão desbragado pelos tympanos; mas, infelizmente havia esquecido o revolver em casa.

Tão cedo, porém, o bond não ia de me carregar nas suas entranhas, vote!..

J. Tizana.

A Imprensa

«A 1.^o de Janeiro findo entro em seu 27.^o anno de laboriosa existencia o nosso dedicado collega da imprensa cuiabana cujo nome epigraphas as presentes linhas.

Por esse auspicioso facto, cumprimentamos o distinto confrade, almejando-lhe uma longa vida encrada de emmarcessivas loures».

Foram estas as palavras com quo o nosso valente collega o "Argos" que se edita em S. Luiz de Cáceres, dirigiu-se despositá-las em o seu numero 29, referido a data do nosso 1.^o aniversario.

Agradecidos.

A convite do sr. dr. João da Costa Marques, Secretario do Ministerio das Obras Publicas, assistimos no dia 24 de 8 horas da manhã, à inauguração oficial da Caixa d'Água, no bairro da Boa Morte, que vem de preencher uma lacuna enorme de que ha muito se ressentia a populacao daquella bairro.

Pelicanos portanto aos moradores desse bairro, pelo grande melhoramento que acabam de obter.

Termina hoje o mês de Fevereiro, o felizardo mes em que as mulheres falam menos. Infelizmente!...

Um comentário

Recebemos a carta que lhes abaixo publicamos por não parecer bastante criteriosa nos conceitos emitidos ao lado de sua ironia.

IIIº sr. redactor d'A Imprensa:

Deparando na edição passada do vosso muito estimado jornalismo com uma local sob epígrafe—"Sem comentários", em que, simplesmente vêm transcripto a primeira estrofe de uma ode da lavra do talentoso padre Aquino Corrêa, não quiz furtar-me, embora não o fosse convidado, a fazer alguma comentário a esses quatro versos inspirados num momento infeliz de uma imaginação ardente.

*«São mortais que além do elho rindo
Vos subtiliza dos sempiternos dos céus ?»*

Muito adrede, o padre Aquino deixou a sua imaginação tomar largo vôo nesses versos, para que, os seus humildes e aulosos colegas, no dia da sua sagrada sacerdotalidade, ao menos gozassem do rito sobrenatural, e no mesmo, maior do que o do próprio Deus.

O boçal polaco que é o Sobel, e o inconsciente Zephérino, somente figurados como seraphins há de ganhar algum prestígio sobre o beato lorde.

A mim parece, por isso, sr. redactor, que o sr. padre dr. Aquino devia só nesses versos limitar a imagem poética que tanto desvaneciu talvez os novos presbiteros. Não carecia de lançar aos céus, a face de Deus mesmo, em quem tanto parece crer mas que a meu ver não era, porque o injuria, esta blasfêmia inqualificável:

*«Crees o Creador e ao vosso mando,
Se inclina o mesmo Deus !»*

O sr. padre Aquino eu não eri em Deus por que para elle Deus é tão pequeno e tão nulo que se inclina a deus pobre morta, só pelo facto destas suas duas degeneradas criaturas usarem samarra e barba rapada; ou a dr. padre Aquino quer dar maior prestígio aos formigões e nito se contenta de os ver elevados a tal honra de Ministro de Deus e por isso abixa Deus aos salesianos. Desse dilema, não foge: ou é ateu hipócrita, por comandita deista, ou é inconsciente e não sabe o que escreve.

O padre Aquino é porém ser o método analytico, o

SISMANDO

A Cesario Prado.

Vivemos assim: n'uma campina
de magestosas flores tapizada,
Em uma casa simples, quietinha
E pelo odor das flores perfumada,

E perdo tempo em agua crystalina
Um rio que desvia, e a passar,
Alegre, palpitar e mil traquinia
Cantando sobre os ramos assentada...

E nós descalcos a correr brincando,
O ar dor de moedade desfrutando,
Entre risos, perfumes e canção...

Colhendo em flores para o teu cabello
E tu me dançô beijo, oh anjo bello !
Desabrochado ao fogo da paixão !

Cuiabá 912.

Franklin Cassiano.

talento e visto está que seu intuito em dizer—Crees o Creador, ac vosso mando Deus vos faz zumbaias etc.—é fazer brilhar em torno dos batinas uma aureola de glória sobrenatural, e no mesmo, maior do que o do proprio Deus.

De hoje em diante, a beata que pavorosa teme diante dos ministros de Deus, ensinaria aos seus pequenos que o padre é mais do que Deus, e si porventura um menino der uma boa gargalhada na face boçal do Sobel, a pobre mãe dirá afflitsissima: "Ai! maldití se meu filho que, por não saber, riu da batina rota do padre Sobel, que é mais do que Deus". Sem outro motivo, crea-me, sr. redactor, vosso amigo obrigado.

Cuiabá, 21-2-912. .

Raul Gil.

O ilustre e infatigavel diretor do Grupo Escolar do segundo distrito, sr. Gustavo Kuhlmann, realizou na noite de 24 de outubro, em um dos salões daquella escola, uma conferencia pedagogica, a primeira da serie que o mesmo professor pretende realizar durante o corrente anno escolar.

A esta conferencia, assistiu grande numero de convidados, que aplaudiram bastante a illustrada conferencia, que com grande facilidade de oratoria discorreu sobre o ensino Leigo, demonstrando com poderosos argumentos

melhor adoptado para o ensino primário.

Agradecemos honrados o convite que nos enviou, e damos os nossos parabens ao ilustre educador pela brillante conferencia que realizou.

A LOIRA

Vi-a, era uma moça loira,
Mas de um loiro inaquejado,
Sua molenações cheirosoas
Tinha um faceio penteado !

Vi-a, que olhos sedutoras
Olhos de fundo luxuoso...
A boca, meu Deus ! que mimo.
Que obra divina do amor !...

Vi-a, riquez deslumbrado
Ante a sua formosura;
Do paixão minha alma ardendo
Chorava em tal conjectura !...

AI ! si eu pudesse dizer-lhe
As dores do coração...
A mim, tulvez un son peito
Desse nsylo o proteccão !

Estante, vi-a, amei-a
Um doce instante sómente,
E em imugem divina
Gravou-se na minha mente !

Nunca mais a vi, é sorte...
O destino meu cruel...
Hoje me resto chorar
Servante taq'de fel !...

(Do livro inedito)

(De Aquidauana)

José N. de Cunha.

SEMENTES DE
MORTALHÃES e de FLO-
RES recebem
Manoel R. Palma

Praga da Republica 8

Prestos a 100 reis se
TYP. CALHA'O

À BEIRA MAR

Ao Alvaro

Vinha cahindo a noite.

A lula surgiu magestosa no azul sem manchas e as estrelas desbravavam-sa á borda do infinito, projetando a sua pálida luz nas glaucas aguas do oceano immenso.

Na praia sombreada de lianas entrelaçadas, os rouxinós pousavam e as gaivotas adejavam em torno ás penedias que marginavam a costa.

N'esta hora solene do a noitecer, em que a alma se empolga de impressões extrañas, em que a natureza parece dormir, douz' estíes pousavam no longo da praia.

Eram douz' amantes; douz' seres cujas almas estavam consubstanciadas em uma só pelo efeito d'essa força ingenante que se chama—amor.

Era um duo admiravel de almas esthetas.

Ele jovem o pálido poeta sentindo em si o borbulhar do genio; ella, um classicó modelo de estatuaria, envolto em fina gaze.

E sentido escaldar-lhes o sangue nas veias, elles entre-ligando os harmonicos bustos, sorviam em prolongados beijos as premias do amor.

A fresca brisa que perpassava então, havia de repetir pelas quebradas verdejantes dos montes, os estalidos sonoros d'aquelle beijo quentes.

O beijo, o primeiro beijo que se dâ em um ente querido, tem um sabor especial, já foi celebrado por pennas magistrates.

Porém poeta algum foi tão expressivo como Copeé.

Oh ! les premières baisers à travers la vollette !

Copeé não descreve, limita-se a admirar, e n'esta simples admiração que de sublimidade não ha !

E a noite avançava...

Ao longe a cidade regorgava em festas. Nas terrasses dos sumptuosos music halls as gambiarras projectavam uma luz intensa; e aos sons acelerados da orchestra, entre o fren-fren das sedas espouava o champagne.

E o grande mundo delirava em gatos.

Mas elles só rimavam a esolidão melancólica das aguas onde a lamentosa alcyone vem gemer saudades.

Longe, bem longe das mundanias galas, ao longo da praia, onde o marullar das vagas é

sentimental e terno, alles fru-
iam o amor tendo por teste-
muñhas o pálido luar e a si-
lente noite.

Car l'ame du poète, Ame
d'ombre et d'amour,
Est une fleur des nuits, qui
s'ouvre après le jour

Et s'épanouit aux étoiles.
Sim, a alma do poeta é toda
amor; é um virginai rebento
da natureza.

E aquela hora mística da
noite, em face ao mar que
estava do encontro à pen-
dida agreste, que os dous aman-
tes se beijavam, repetindo os
versos esclaldantes de Byron:

Lotons kiss on your pale clay
And those lips since we warrio.
My heart, my heart!

Poconé 20--2--912.

A. F. A.

Dos srs. Fernandes & Irmãos, proprietários da Padaria Progresso, recebemos as linhas que abaixo publicamos. Ilustrada Redacção da "A Imprensa".

Vosso assignante e leitor constante, não podíamos deixar de dirigir-vos algumas palavras sobre o caso em uma local inserta que "A Imprensa" publicou em o seu último numero, com referência a nós, proprietários da Padaria Progesso.

Não fôr "A Imprensa" que muito apreciamos, o não da-
ríamos resposta a essas pa-
lavras. Porem, como saíram
ellas da redacção dessa con-
ceituada folha, por mal infor-
mação julgamos, vimos, com
a devida vénio, dizer algo a
respeito, dando com isso uma
satisfação ao publico sensato
e ao mesmo tempo, desfazer
as injuriosas mentiras que al-
gum gratuito inimigo levou a
essa redacção, com guiza de
reclame...

O povo todo desta cidade
não desconhece a existencia
do galpão como dependencia
da Padaria Progresso, muitos
anos antes della hoje nos
pertence. E quanto ao facto
de servir o mesmo do estre-
bala e outras causas, não o
negamos, porem está a vista
de qualquer que o queira exa-
minar, em qualquer dia e
qualquer hora, para certificar-
se do seu asseio, como pode-
mos até afirmar, não existir
nesta cidade, talvez duas que
esta compare em asseio, em
limpeza e hygiene.

Ella é calcada por completo,
com grande esgoito no centro

sendo lavada diariamente;
não dando portanto motivo
para dizer-se que é suja, por-
ca, imunda.

Quanto a pareceria, o lixo e
mais imundícias que exis-
tem nos seus fundos, tanto
pelo lado do porto, como per-
fundos, não somos nós os cul-
pados disso. Se as águas ser-
vidas das dependencias da
Padaria vão despejar-se na

fronte do rio, se ali existe li-
xo por todos os lados, à Mu-
nicipalidade, à Câmara so-
mente cabe a culpa disto.

As águas forçosamente tem
de oscilar-se para alguma
parte. A cidade não tem es-
gotos, nós não podemos mys-
teriosamente fazel-as desapa-
recer. O lixo que nos fundos
e lados da Padaria se ve, não
pertence somente a ella, pois
que aquello pedaço do porto
serve de deposito do lixo das
casas de quasi a maioria dos
seus vizinhos habitantes, que
allí o vão despejar, porque o
segundo distrito não goza do
direito de possuir carroças da
Municipalidade para o seu
transporte, como acontece
com o primeiro distrito.

Em quanto ao facto dos pa-
deiros constantemente desco-
rem as rampas do porto com
uma simples tanga de au-
tgem na cintura, é falso, pois que
esses que dizem andar nesse
estado, não o fazem com sim-
ples tanga, mas sim com cal-
cas. Não sem camisa é ver-
dade, mas não é para admirar
isto, quando durante o dia
presenciamos, homens, rapa-
zes, nus completamente, a ba-
nharem-se no porto geral, sem
que ninguém até hoje tenha
dado importância a isso.

Mais poderíamos dizer, porem
nos contentamos com isto.
Agradecemos a fineza da pu-
blicação destas linhas, e pedi-
mos desculparem-nos se com
ellas formos melindrás a essa
distinta redacção.

Somos de V.S.
Leitores attentos.

Fernandes & Irmãos.

III. JOÃO AYARD

MÉDICO E BACTERIOLOGISTA

Incarregue-se de examen-
microscópicos de urina, fezes
escarro, sangue e pus; acei-
tar chamados em sua residên-
cia e laboratório árua Pedro
Colostino n.º 5 (Hotel Cosmo-
polita) de 4 às 4 horas da tar-
de, diariamente.

Ella é calcada por completo,

Pernadas

Venho com o meu caradu-
rismo de sempre pedir descul-
pas por não ter importunado
aos amáveis leitores e gentis
leitoras em o numero passado.

Espero o carnaval para co-
lher assumptos para as minhas
pennadas. Mas este anno vi-
mos carnaval por um ocido
do sólido.

Insignificantes gráficos
de oreanyas e meia duzia de
marmanhos mascarados com o
costumeiro « você me conhe-
ce? » cis o carnaval de 1912
em Cuyabá.

Qual a causa? Por causa da
« Leva do artigo 72 § 3 da
Constituição Federal e Artigo
185 e 379 do Código Penal da
República? A principio fizquei
como burro à palácio, não enten-
do patavina de codigos e
nem tenho parentes advoga-
dos.

Quanto à lotra citada to-
mai-a logo por cõe comecei a
procurar o valor dessa incog-
nita.

Multipliquei-a pelo numero
do parágrafo e dividii-a pelo
numero da somma dos artigos
do código. Suci e... fizquei na
mesma.

No dia seguinte o nosso ea-
ro collega « O Debate » expli-
ca todo o problema. O tal do
Código Penal é mao.

Pois promete à quem dis-
farçar o sexo etc. etc. de 2 a
6 meses de cadeia! Que brin-
cadeira feia!

Dizei-me amados leitores
seria bonito o Dr. Pellado
variar ruas e ruas, onde tem
mocadas pelas janellas, na
frente de duas praças poli-
ciais à procura da casa ama-
rada por ter saído do masca-
ra?

Só de coro.
Mudemos de assumpto.

Segundo telegrammas últi-
mamente publicados preme-
ditada viagem com destino a es-
ta capital o muito digno re-
presentante do nosso Estado
no senado, o dr. Antônio A-
zaredo.

Será pois occasião propi-
cia para os nossos chalcristas
agarrarem no bico, na axa e
até no tambo da chaleira. Os
que pegaram da outra vez
que aqui esteve a. exc. sahi-
ram-se perfeitamente bem.

Já são quasi collegas do s.
exc. e já o são quanto aos 75
diarios. Um dia,—amarrotou-
me o trâck que lle fiz servir
de travessereiro; o outro, dizem
que coçou as costas do s. exc.,
o que é certo é que foram

bem pagos e não perderam o
tempo. Quantos não estão ar-
repentidíssimos por não te-
rem feito o mesmo.

Mas desta vez o Dr. Pellado
vai chaloirar em regra e dei-
xar a bagagem muitos que
por ali estão a espera.

Até outro dia.

Dr. Pellado.

Caixa da "A Imprensa"

J. A. — Receberemos seu se-
necio "Reliquia". Agradecidos.
Será publicado.

J. Rivarola — Estamos de
posse do soneto "Glaciar" da
lavra do sr. U. Cuyabano que
habilmente traduzistes para a
bella lingua hispaniola. Será
brevemente publicado, assim
em portuguez.

Napoleão Nelson — O señor
enviou-nos com este pseudo-
nímo duas produções, uma
poesia "A Imprensa" e os ver-
sos "Meu Testamento". Nada
diremos a respeito, salvo
mandando-nos o seu nome
por, cumprido, ou então pes-
soalmente declarar-nos ser o
dono dessas coisas... de con-
trário, irá tudo a cesta
dos papéis inuteis...

J. Pituka.

O sr. Fábio Freire, louvo deses-
perado, pela sapeca que tem
levado da mulher, beato, com-
o meido elle o nosso Matos
Neves da Palestra, veio a nos-
sa redacção, pedir todo cho-
roso, todo afflito, que pelo
amor do seu pello, fizsemos
uma formal declaração de
que elle, não é, nunca foi, nem
nunca será, o sr. Matos Ne-
ves tão fallado.

Está satisfeito o seu pedido,
seu Fábio, o señor não é,
nem será o seu Matos Neves,
ainda mesmo que o queira
ser.

De São Luiz de Cáceres

Em quanto ao facto de um
frade casando no... católico
quem o era ja no civil com ou-
tra esposa, não me parece tão
grave que faça a republica
periguer nem que precise to-
car trombeta para dar o sig-
nal d'alarme.

Fr. João Luiz Bourdoux

Vigario.

A ECONOMISADORA PAULISTA

Caixa internacional de pensões vitalícias

Approved by Decreto do Governo Federal, com depósito de 200.000\$000 no Tesouro Federal para o Capital de mil contos de réis Premiada no Congresso de Mutualidade Sul Americano com Grande Prêmio e Medalha de Ouro e na Exposição de Turim com Medalha de Prata

CAIXA A:—Pagan-se 2\$500 reis por mês e tem-a direito a uma pensão mensal vitalícia EM DINHEIRO de 100\$000 (máxima) ao fim de 15 anos (150\$000 máxima).

CAIXA B:—5\$000 por mês durante 10 anos. Pensão EM DINHEIRO de 100\$000 (máxima) ao fim de 10 anos.

E' o melhor monte-pio!

Capital subscripto.....	R\$ 31.735.800\$000
Fundo inamovível.....	" 3.077.070\$320
Fundo de reembolso.....	" 459.972\$900

Sócios inscritos de 15 de Março de 1908 a 18 de Janeiro de 1911	Caixa A..... 21.688
	Caixa B..... 36.627
	Remidos 2.083
	Total 58.315

DIRECTORES: Senador Dr. Luiz Piza, Presidente; Comendador Leoncio Gurgel, Secretário; Dr. Gabriel Dias da Silva, Tesoureiro; Dr. Claudio de Souza, Gerente. **CONSELHO FISCAL:** Bartó R. Duprat, Coronel Fernando Preste de Albuquerque, Dr. Rodolfo de Miranda, Antônio M. Pinto Araújo Novaes e Luiz Pinto de Queiroz. **SUPPLENTES:** Dr. Evaristo Bacellar, Dr. Victor Godinho e Dr. Pedro Pontual.

Pedidos de prospectos, propostas e informações minuciosas ao agente Geral ANTONIO FERNANDES DE SOUZA

Rua 18 de Junho, n.º 60—Caixa do Correio, n.º 32—CUYABA.

**FOLHAS DE ZINCO
COM CANALETAS**
Na loja de Manoel R.
Palma
Praça da República n.º 8

A TYP. CALHA'O
encarrega-se de todos serviços tipográficos com presteza, assento e por preços reduzidíssimos.

A TYP. CALHA'O
recebeu um bello sortimento de coroas para tumulo.

etc, etc, encontra-se na casa de Manoel Rodrigues Palma, a praça da República n.º 8.

O único importador deste apreciado néctar, no Estado de Matto-Grosso.

Chapeos custor, inglezes, na casa comercial de Manoel Rodrigues Palma

Praça da República 8.

VINHO SÃO RAPHAEL
O amigo das criaturas, o único convalescente mais conhecido, o verdadeiro vinho reconfortante, tonico, digestivo, etc.

Papel com chrome para escrever, novidade; na

TYP. CALHA'O

Vinhos tintos de superior qualidade, especiais, agradabilissimos e sem igual, só na casa de

**MANOEL RODRIGUES
PALMA**

3 Praça da República 8

Manoel Felipe da Silva avisa aos seus freguezes e amigos que mudou temporariamente a sua oficina de barbeiro para a rua 7 de Setembro n.º 2, onde espera continuar a receber os seus favores.

Rua 7 de Setembro n.º 2.

RELOGIOS DE PAREDE
mestradores e despertadores, grande sortimento na

Relojaria Tenuta Praça da República 7

Postacs a 100 reis só na
TYP. CALHA'O

Aos rapazes

Ensina-se por modico preço a tocar Flauta com perfeição e era residência particular.

A tratar na casa n.º 14—
Rua 18 de Junho.

FRANCEZ

pelo método da Berlitz
2 lições por semana
25\$000 mensaes
Rua 18 de Junho n.º 28
L. Leduc

Chapeos de paliçinha para homens, artigo chic e moderno
Bolsas de couro para senhoras, encontram-se na loja de
Manoel Rodrigues Palma.

VINHOTINTO DE MESA

ALVARELHÃO

Especialidade da casa de
Manoel Rodrigues Palma

SABONETES finos, di-
versas marcas, de

REUTER e RIMMEL

Superiores na loja de
Manoel R. Palma
Praça da República 8

CHARUTARIA TENUTA

Praça da República 7

Recentemente aberta esta nova charutaria chama atenção dos srs. fumantes para o grande sortimento de charutos, cigarros, palha, papel e fumo, especialidade no artigo, de fabricação das melhores casas da Bahia, Rio de Janeiro e Porto Alegre.

Todos os artigos para fumantes, taes como: piteras, cachimbos, bolsas, cigarreiras, etc, etc.

CHARUTARIA TENUTA!

Única da Capital

PREÇOS BARATÍSSIMOS

Praça da República 7